

UMA FORMIGA ESPECIAL

Márcia Honora

CD
INTERATIVO
áudio - vídeo - texto
JOGOS ADAPTADOS -
LIVRO FILMADO E
NARRAÇÃO EM
LIBRAS



COM A NOVA
ORTOGRAFIA
DA LÍNGUA
PORTUGUESA

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE CONDEIXA-A-NOVA

UMA FORNIGA ESPECIAL



Autora: Márcia Honora

Coordenação do Projeto: Clécia A. Buchweitz

Ilustrações e Diagramação: Index Art & Studio

Respeitar a Diferença

Propostas de Actividades a desenvolver no âmbito da semana “Nós e os Laços”

Núcleo de Educação Especial



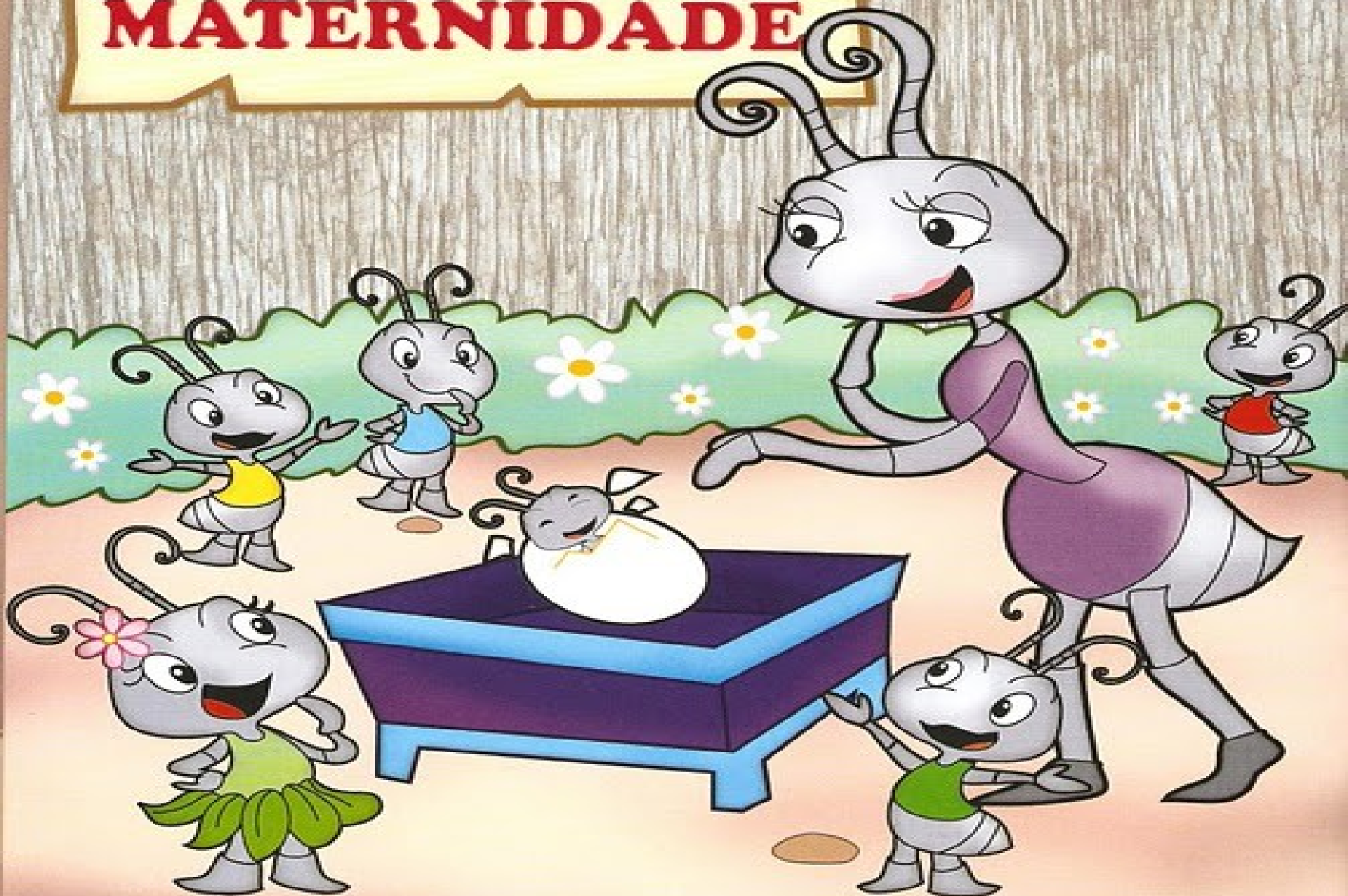


A VIDA ERA AGITADA NO
FORMIGUEIRO QUE FICAVA
NO QUINTAL DA
FAMÍLIA SILVA.

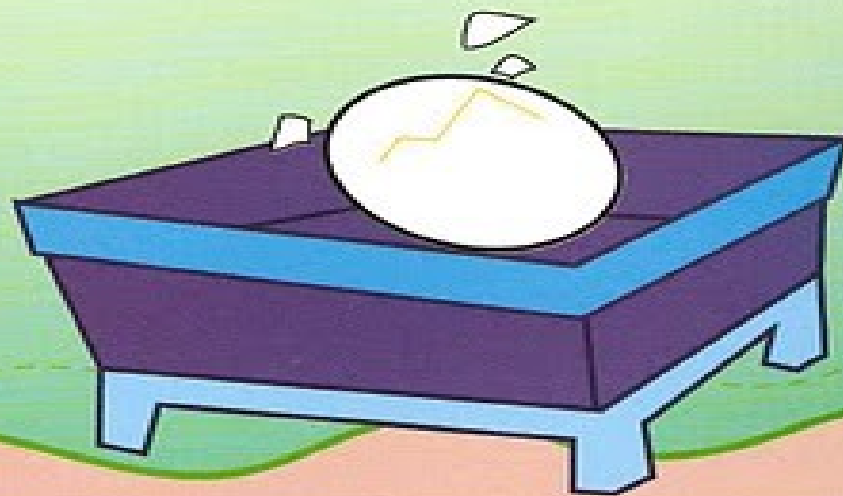
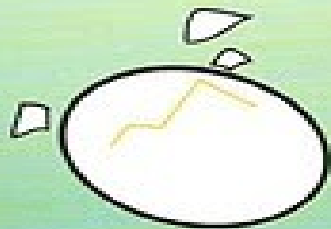
DONA MARICOTA ERA UMA FORMIGA MUITO RESPEITADA NA COLÔNIA ONDE MORAVA, POIS JÁ ESTAVA PARA NASCER SEU FILHO NÚMERO 543. PARA ELA, TODOS OS FILHOS ERAM MUITO IMPORTANTES, POIS SERIAM FUTUROS TRABALHADORES DO FORMIGUEIRO.



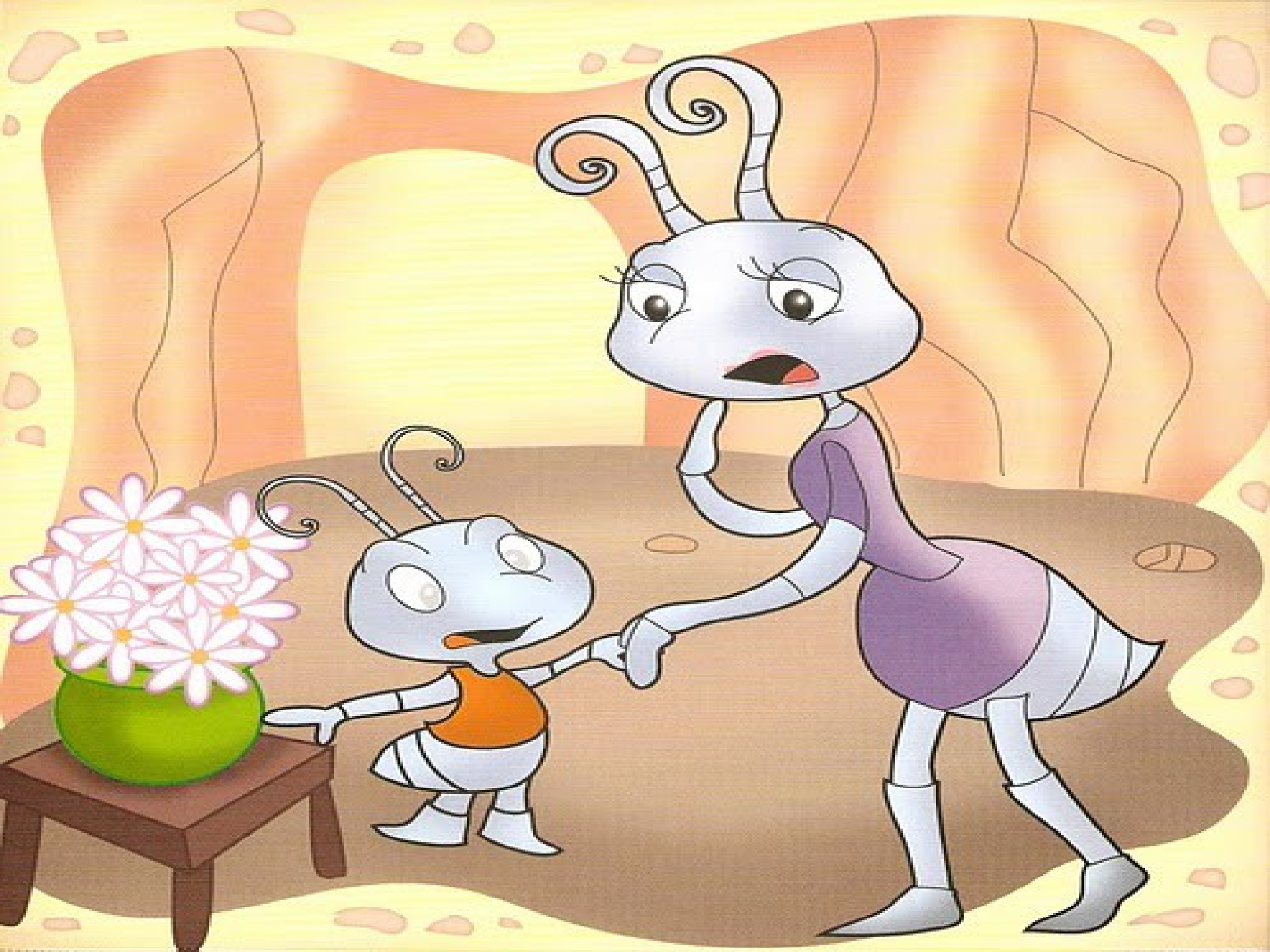
MATERNIDADE

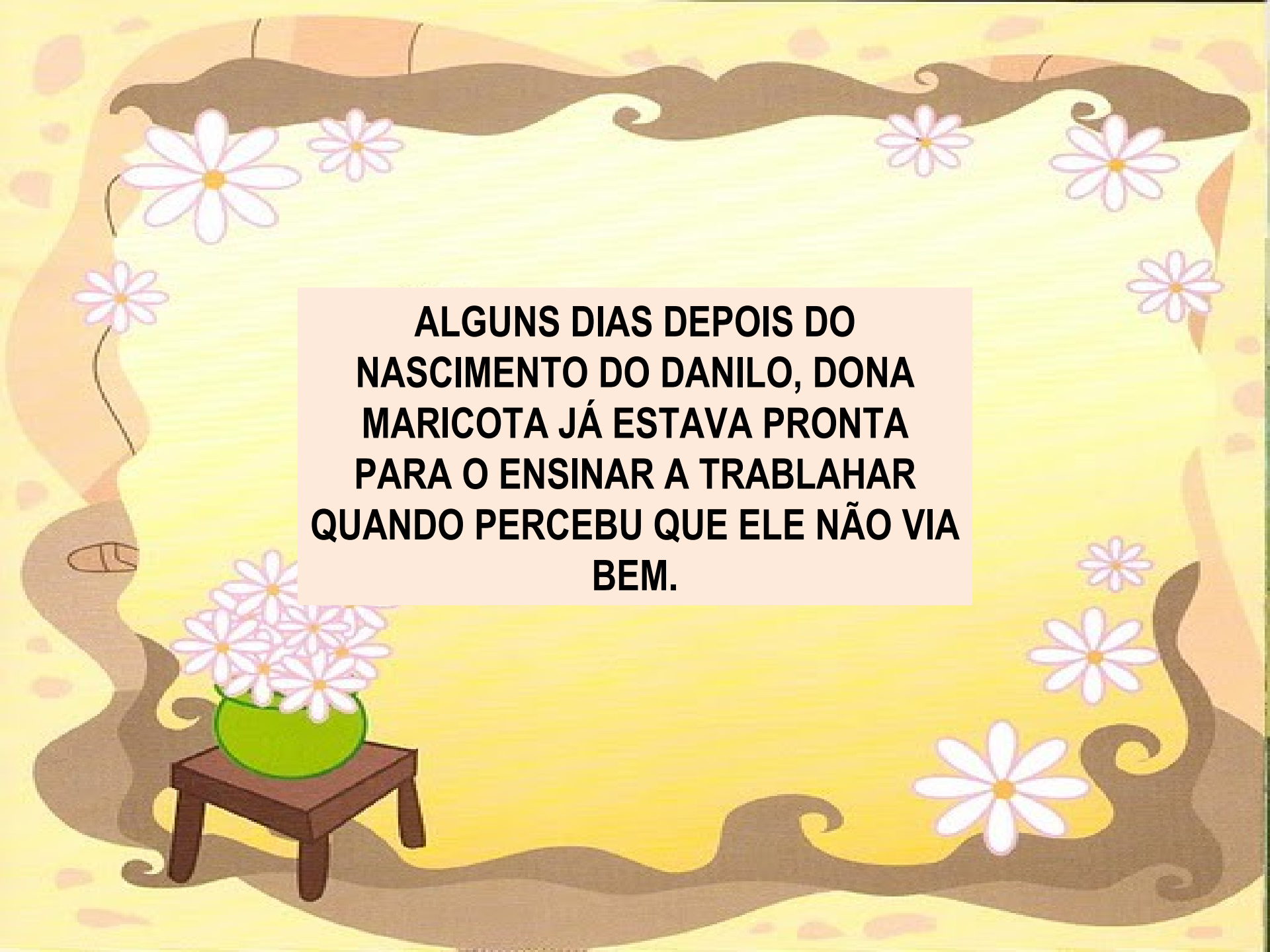


MARICOTA ACOMPANHOU O ROMPER DO OVO DE SEU FILHO DANILO NUM DIA DE SOL. TODOS OS OUTROS FILHOS COMEMORARAM O NASCIMENTO DE MAIS UM IRMÃO.







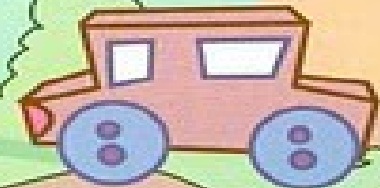


**ALGUNS DIAS DEPOIS DO
NASCIMENTO DO DANILO, DONA
MARICOTA JÁ ESTAVA PRONTA
PARA O ENSINAR A TRABALHAR
QUANDO PERCEBU QUE ELE NÃO VIA
BEM.**

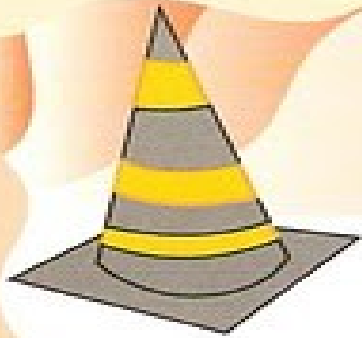




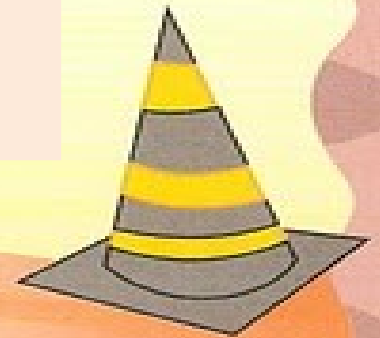
**DANILO TINHA MUITA DIFICULDADE EM
ANDAR, BATIA EM MUITAS ÁRVORES E
MAGOAVA-SE MUITAS VEZES. DONA
MARICOTA FICOU MUITO TRISTE, MAS
HAVIA MUITA COISA PARA SER FEITA.
NÃO PODIA PERDER TEMPO.
DANILO PRECISAVA DE AJUDA.**







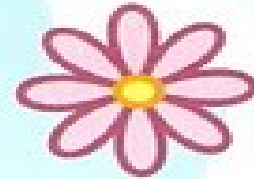
PARA DANILO APRENDER A ANDAR SEM SE MAGOAR, FOI INDICADO QUE ANDASSE DE BENGALA. NO COMEÇO FOI DIFICIL, MAS TODOS SE EMPENHARAM E DANILO INICIO O TREINO COM A BENGALA.





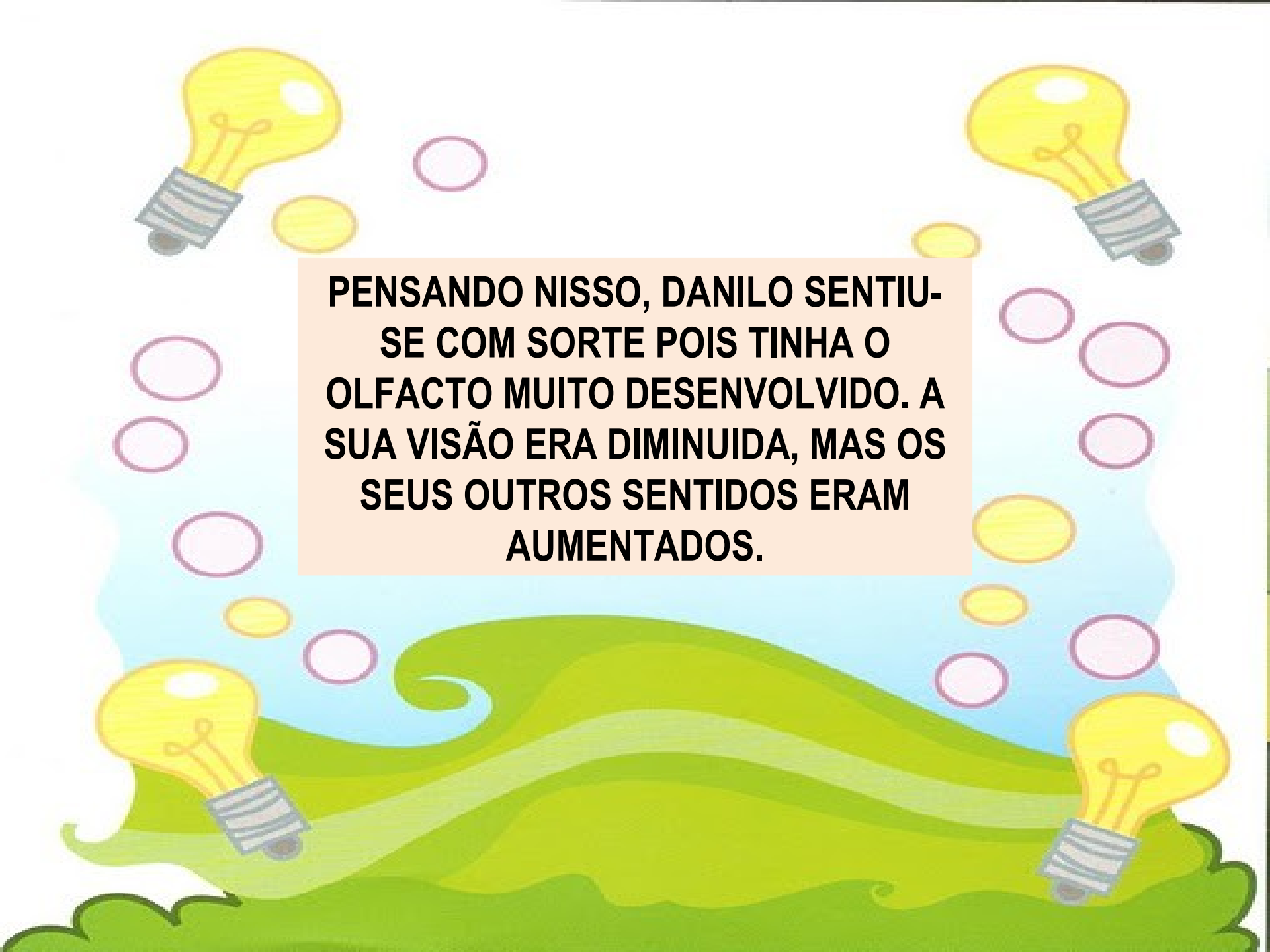


**AGORA QUE DANILO JÁ TINHA
APRENDIDO A SE MOVIMENTAR ERA
MUITO IMPORTANTE QUE ELE
AJUDASSE A SUSTENTAR O
FORMIGUEIRO.
MAS COMO PODIA AJUDAR SE NÃO VIA
BEM?**








The background is a light blue sky with several glowing yellow lightbulbs and pink and yellow bubbles. At the bottom, there are green, wavy hills. The text is centered in a light orange box.

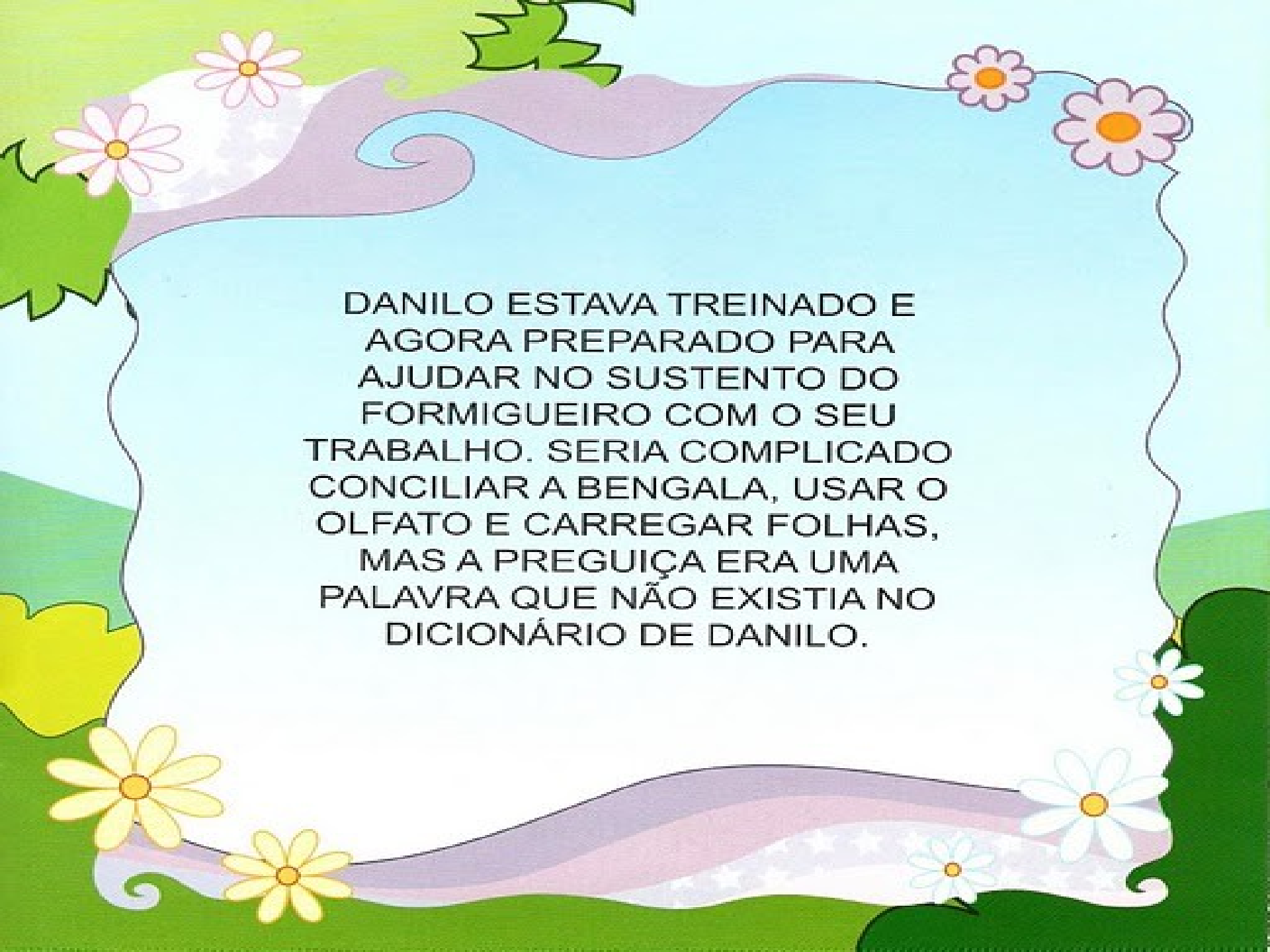
**PENSANDO NISSO, DANILO SENTIU-
SE COM SORTE POIS TINHA O
OLFACTO MUITO DESENVOLVIDO. A
SUA VISÃO ERA DIMINUIDA, MAS OS
SEUS OUTROS SENTIDOS ERAM
AUMENTADOS.**



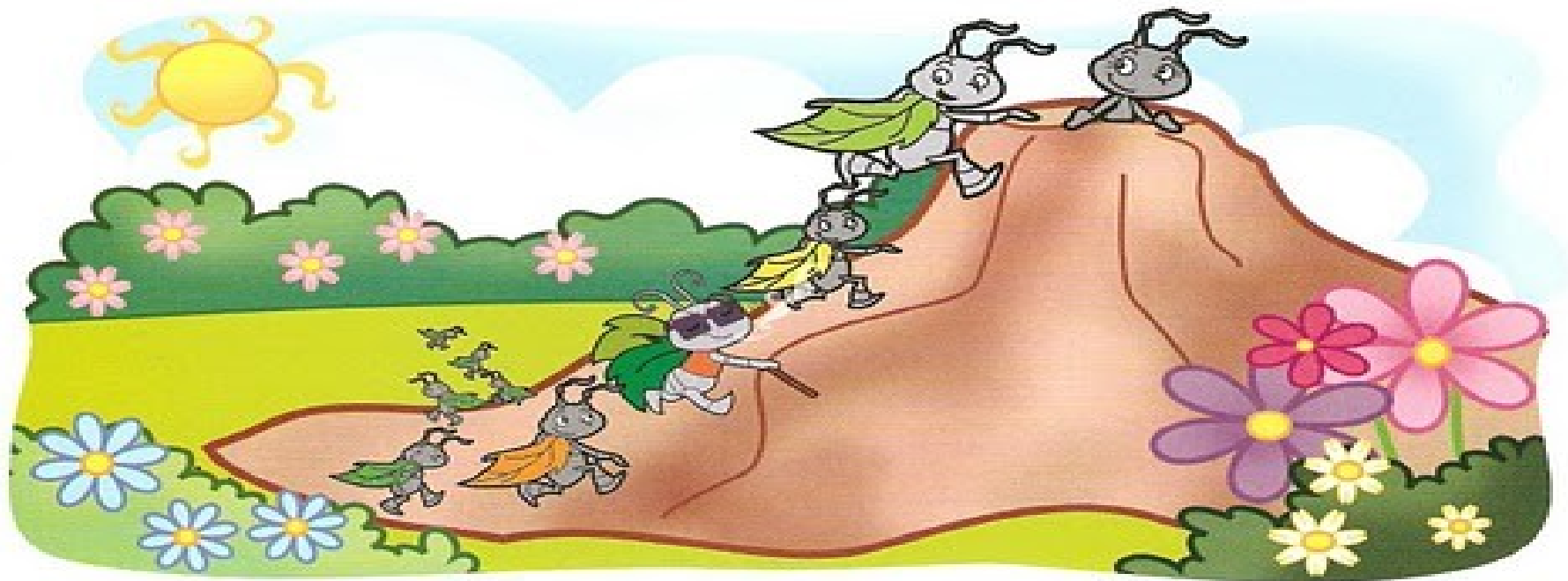



**DANILO APRENDEU A USAR A
BENGALA PARA FORMIGAS CEGAS
COM FACILIDADE E ESTAVA AGORA
A TREINAR AINDA MAIS O SEU
OLFACTO.**





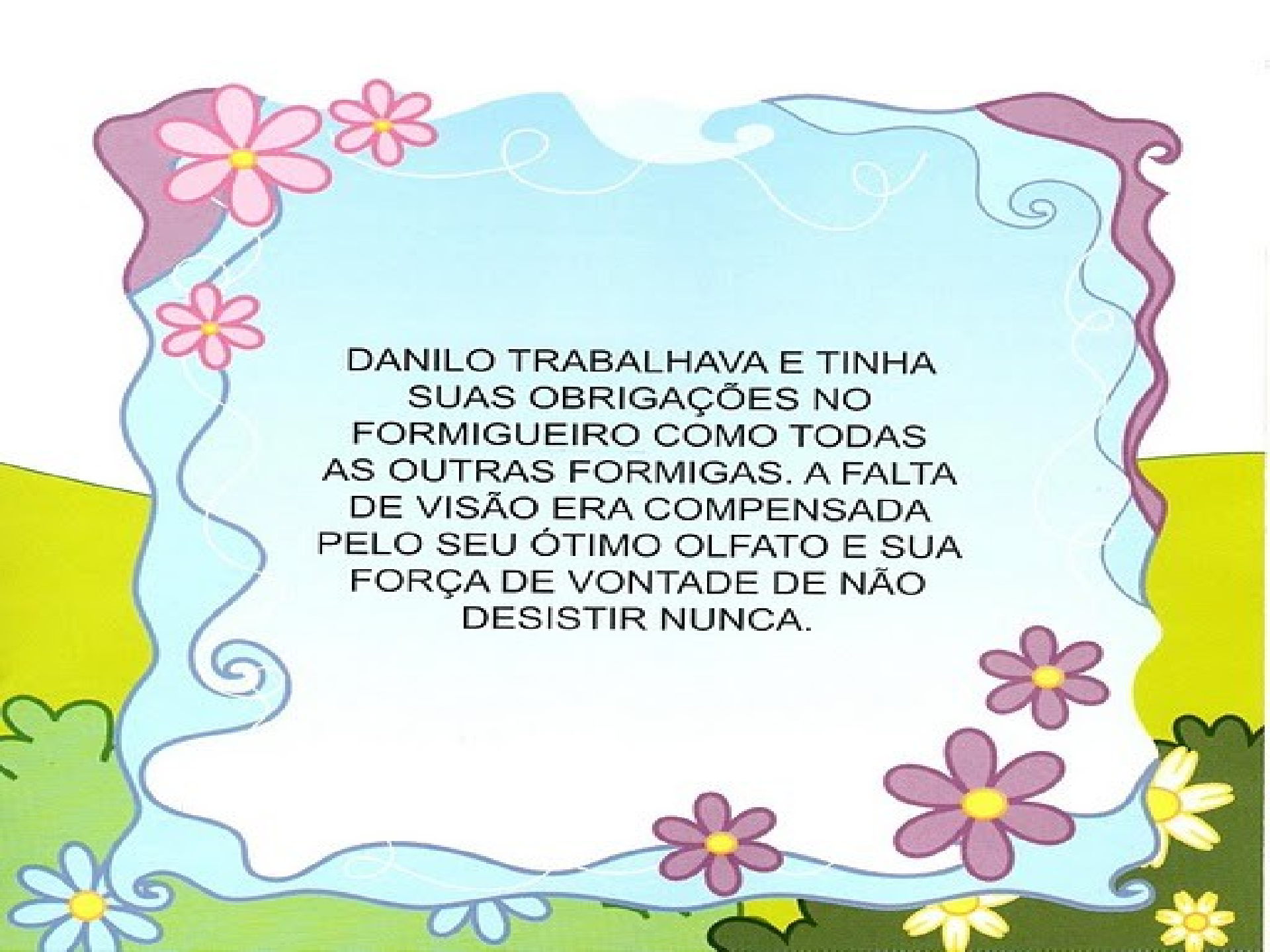
DANILO ESTAVA TREINADO E AGORA PREPARADO PARA AJUDAR NO SUSTENTO DO FORMIGUEIRO COM O SEU TRABALHO. SERIA COMPLICADO CONCILIAR A BENGALA, USAR O OLFATO E CARREGAR FOLHAS, MAS A PREGUIÇA ERA UMA PALAVRA QUE NÃO EXISTIA NO DICIONÁRIO DE DANILO.





DANILO TINHA UMA VIDA IGUAL A DE OUTRAS FORMIGAS DE SEU FORMIGUEIRO. DURANTE O DIA, TODOS TRABALHAVAM PARA O SUSTENTO DO FORMIGUEIRO, E À NOITE, SEMPRE FREQUENTAVAM OS BAILES OFERECIDOS PELOS GRILOS, SEUS VIZINHOS. DANILO DANÇAVA TANGO MUITO BEM E AS FORMIGAS FAZIAM FILA PARA DANÇAR COM ELE.





DANILO TRABALHAVA E TINHA
SUAS OBRIGAÇÕES NO
FORMIGUEIRO COMO TODAS
AS OUTRAS FORMIGAS. A FALTA
DE VISÃO ERA COMPENSADA
PELO SEU ÓTIMO OLFATO E SUA
FORÇA DE VONTADE DE NÃO
DESISTIR NUNCA.